

hr2:

Livestream

RadioRecorder /

Podcast

Das Programm

Feuilleton

Gespräch

Musik

Klassik

Oper

Jazz

Neue Musik

Musik der Welt

Hörbar

Voyager

Hörbuch & Literatur

Hörspiel & Feature

Wissen & Glauben

Kleinkunst & Kabarett

Kinder

Kalender / Download

hr2 Broschüre

Veranstaltungen

Kulturpartner

Moderatoren

Über hr2

Kontakt & Service

hr2-kultur | Jazzfacts

Hilfe, die Briten kommen! - "BritJazzWeek" präsentiert interessante Insel-Gewächse

Mittwoch, 16. März 2011, 19:30 Uhr



Jason Yarde

Eigentlich ist es nur eine Promo-Offensive. – Aber was für eine! So muss man im zweiten Atemzug schon zugeben. Gut ausgedacht und allemal höchst interessant. Im März der Bauer die Rösslein einspannt... Und er lässt seine besten Pferde im Stall laufen, Schaulaufen auf deutschen Bühnen bzw. in Clubs in

Deutschland und Österreich. Die "BritJazzWeek" bringt sechs spannende zeitgenössische Jazz-Formationen aus Großbritannien über den Kanal.

Ausgedacht worden ist das von einem Mann, der alles andere ist als ein Bauer. Vielleicht ist er eher so etwas wie ein Entwicklungshelfer. Er bringt die Blüte der jungen britischen Jazz-Szene über die Insel hinaus zu Gehör. Im März werden unter dem Label "BritJazzWeek" sechs spannende Bands des britischen Königreichs in zwölf Clubs in zwölf Städten mit insgesamt 72 Auftritten ihre Visitenkarten abgeben. Einer der Spielorte ist in der Zeit vom 21. bis 26. März die Brotfabrik Frankfurt. Für Südhessen nicht uninteressant: Auch in der Alten Feuerwache in Mannheim machen die britischen Jazzmusiker in diesem Zeitraum Station.

Zwei ehemalige Rhythmuswerker von Portishead bilden das Fahrgestell für den eigenwilligen Sound von "Get The Blessing". Ihre Punk-Attitüde mag manchen Jazz-Fan irritieren, aber genau darin liegt vielleicht ihre Originalität. „Macht man so nicht im Jazz“ gibt's bei "Get The Blessing" nicht. Jason Yarde, der schwarze Saxophonist - mit kahlgeschorenem Schädel und Oma-Dutt aus geflochtenen Haaren an einer Stelle - vereint so ziemlich alles an modernen Spielweisen in seinem Alto, was man heute draufhaben muss. Er tritt mit dem Pianisten Andrew McCormack im Duo auf. Der indisch-stämmige Klarinetist Arun Ghosh schaukelt sich über tabla-gestützten Grooves zusammen mit seinem Tenorsaxophonisten Shabaka Hutchings auf zu fanalischen Intensitäten.

Die werden vielleicht noch übertroffen vom Quartett des Tenorsaxophonisten Julian Siegel, einer derzeit wichtigen Hausmarke, die in Großbritannien an vielen Ecken auftaucht, z.B. auch in der Band Partisans. Kit Downes ist ein Pianist, bei dem man sich fragt, warum denn ausgerechnet der in dem derzeitigen Jazz-Piano-Trio-Hype noch nicht mehr Beachtung gefunden hat? Und der Altsaxophonist Soweto Kinch spielt wie Charlie Parker und Cannonball Adderley zusammen, nur dass er dabei einen interessanten Konstruktionsfehler hat: Er interessiert sich für HipHop. Seine Musik ist ein Hybrid aus Jazz und Rap-Gedaddel.

Es sind interessante, weil eigenwillige Sound-Gewächse. Würden sich die Musiker bzw. Bands in ihrer Vereinzelung um Gigs in deutschen Clubs bemühen, dann hätten sie's vermutlich fast so schwer, wie deutsche Bands, die ihr Glück bei britischen Veranstaltern suchen. Im Paket, mit schöner Verpackung ist das schon viel einfacher. Ein Promo-Paket, das wir uns auch für deutsche Jazz-Musiker im europäischen Ausland nur wünschen können. Booking-Agent Burkhard Hopper, der sich das alles ausgedacht hat, hatte damals in der zweiten Hälfte der 90er-Jahre innerhalb seiner Konzertreihe "Rising Stars" junge amerikanische Jazzkünstler wie Brad Mehldau, Nicholas Payton, Kevin Mahogany und Jane Monheit durch europäische Clubs geschleust. Aus einigen sind Stars geworden.

Claus Gnichwitz, der Autor dieser Jazzfacts-Ausgabe, stellt die Bands der "BritJazzWeek" vor; einige kommen auch im Interview zu Wort.

weitere Informationen unter: www.britjazzweek.com
 hot

Redaktion: guho

Bild: © Richard Kaby

Letzte Aktualisierung: 10.03.2011, 15:43 Uhr

drucken versenden

Jazzfestival 2010

41. DEUTSCHES
 JAZZFESTIVAL
 FRANKFURT

Think global, act local

Die Konzerte im Video-
 Rückblick. [mehr]



Frankfurt Impressions

Das 41. Deutsche
 Jazzfestival in Frankfurt.
 [Audio-Slideshow]



Einblicke

Fotos vom Deutschen
 Jazzfestival Frankfurt
 2010. [Bildergalerie]

Jazz

Playlists & Infos

Sendungen in hr2

Jazz Now

Montag, 19:30-20:00

Jazzgroove

Dienstag, 19:30-20:00

Jazzfacts

Mittwoch, 19:30-20:00

Jazz Now

Donnerstag, 19:30-20:00

Swingtime mit Bill

Ramsey

Freitag, 19:30-20:00

Live Jazz

Samstag, 19:05-20:00

Die hr-Bigband

Sonntag, 19:05-20:00

Jubiläum



50 Jahre hr-Jazzensemble

Langstreckenrekord

... so alt ist bisher noch
 keine Jazzband in der
 freien Wildbahn
 geworden. [mehr]

CD Tipp

hr JAZZENSEMBLE
 UNAUFFÄLLIGE FESTANSAGE
 STEFAN LOTTERMANN
 HEINZ SAUER
 HEINZ LÖBENHAM
 RALF HÜBNER
 STEPHAN SCHWOLCK
 CHRISTOF LAUER
 MICHAEL WOLLNY
 EMIL MANGELSDORFF
 JOKI FREUND
 WILFRIED PEK
 PETER BACK
 JENS THOMAS
 GÜNTER LENZ
 TOM SCHLÜTER
 THOMAS REICHPREIS
 ALBERT MANGELSDORFF

hr-Jazzensemble

Das neue Album
 "Unauffällige Festansage"
 zum 50-jährigen Jubiläum
 vom hr-Jazzensemble
 [mehr]

Überblick

hr2 Programm
 komplett

Die Vorschau heute, als
 Kalender oder für Sie als
 Download. [mehr]

Der kurze Weg

Alle Sendungen

... von A bis Z

ocular
 promotion